

ENRIQUE TIERNO GALVÁN
(1918-1986)

M^a. Elena Rebato Peño
Becaria de Derecho Constitucional
(Universidad de Castilla-La Mancha)

“Defendí la Universidad culta, pero no para cultos, distinción que los alumnos comprendieron perfectamente. A la educación universitaria la enlacé con la educación universal y la universalidad de quienes anduvieron en condiciones de entender, no sólo los problemas, sino también sus soluciones posibles. La Universidad me parecía, y así lo dije, una pieza esencial del conjunto de instituciones del Estado para mantener el equilibrio de la convivencia y la esperanza en el futuro de las cosas...”

Con estas palabras el profesor Tierno Galván manifestaba lo que habría de ser una constante a lo largo de toda su vida; su preocupación porque los ciudadanos dispusieran de una cultura amplia y sólida. Tierno reconoce la enorme fuerza liberadora del hecho cultural, y por ello promueve la cultura, generalizándola para todos y no sólo para grupos reducidos y excluyentes. Toda esta manifestación de intenciones, hace que se conozca al “viejo profesor” como el humanista de todos para todos; el profesor que tanto desde su tribuna parlamentaria como desde su Cátedra de Derecho Político, se preocupó siempre por generalizar los ideales humanizadores de la cultura eliminando de los mismos cualquier tinte elitista que pudiera tener.

D. Enrique Tierno Galván, nace en Madrid el 8 de febrero de 1918, en el seno de una familia soriana de clase rural acomodada. En su ambiente familiar contrastaba la mentalidad ilustrada y el talante culto y liberal de su padre, que sin duda heredó Tierno, con la acendrada religiosidad materna. Desde muy joven siente inclinaciones izquierdistas y en 1937, abandona su recién iniciada carrera de Derecho en la Universidad Complutense para luchar en las filas del ejército republicano durante la Guerra Civil Española. Tras pasar una breve estancia en un campo de concentración, reinició sus estudios de Derecho simultaneándolos con los de Filosofía y Letras, licenciándose en esta última en 1945 y anteriormente en Derecho (1942). Tras algunos intentos para ganar una cátedra universitaria, que se le negó seguramente por motivos de carácter ideológico, logró por

fin obtener la Cátedra de Derecho Político en la Universidad de Murcia (1948 - 1953), de la que pasaría en 1953 a la de Salamanca. Tras su apoyo a las reivindicaciones estudiantiles de 1964 y 1965, fue expulsado de su cátedra. Impartió entonces su docencia en Estados Unidos, Princeton (1966-1967), Bryn Mawr (1968-1969); Puerto Rico, así como en varias universidades europeas.

El viejo profesor, un “hombre sencillo” como él mismo se definía, fue también un respetado político por su altura intelectual y su espíritu conciliador. A su vuelta a España ingresó en el PSOE, pero a los pocos meses salió de él para fundar el Partido Socialista del Interior (PSI, 1967), convertido en Partido Socialista Popular (PSP) en 1974 y que en 1978 se integró en el PSOE. Vuelto a la Universidad en 1976, en 1977 fue elegido diputado por el PSP, puesto al que también accedió (ahora por el PSOE) en 1979 y 1982. Alcalde de Madrid desde 1979, mantuvo una actitud de impulso cultural que le llevó a ser respetado incluso por sus propios adversarios políticos.

Pero, sin duda en los anales de la historia quedará la imagen de D. Enrique Tierno Galván como el “viejo profesor”, que desde su Cátedra de Derecho Político, defendía una cultura sin fraccionamiento, y que definía la democracia no únicamente como una forma de gobierno valorada en función de la división de poderes, el sufragio universal y la teoría de los partidos políticos, sino como una concepción del mundo, donde el supuesto definitivo era la libertad, “cualquiera que sea el modo en que ésta se organice”.

En lo que respecta a su vida privada, el profesor Tierno Galván usaba de un extremado pudor. No quería rozar la vida personal de los otros, ni imponer la suya. Distinguía nítidamente entre lo público y lo privado. Por ello, sólo conocemos de él su matrimonio con Encarnita, y el hijo de ambos, Enrique Tierno.

Víctima de un proceso canceroso, el “viejo profesor”, “el alcalde de la Ilustración”, “el hombre sencillo que no sentía ninguna atracción por el poder”, muere en Madrid el 19 de enero de 1986. Madrid principalmente, aunque también el resto de España, despiden multitudinariamente a su “querido profesor”.

Entre sus obras figuran: *Sociología y situación* (1954), *Estudios de ciencia política* (1955), *La realidad como resultado* (1957), *Costa y el regeneracionismo* (1961), *Desde el espectáculo a la trivialización* (1961), *Humanismo y sociedad* (1964), *Acotaciones a la historia de la cultura occidental* (1964), *Diderot como pretexto* (1965), *Conocimiento y ciencias sociales* (1966), *Baboeuf y los iguales* (1967), *Razón mecánica y razón dialéctica* (1969), *La rebelión juvenil y*

el problema de la Universidad (1972), *Tradición y modernismo* (1973), *La novela picaresca y otros escritos* (1974), *Leyes políticas españolas fundamentales (1808 - 1936)* (1975), *Estudios de pensamiento político*, (1976), *¿Qué son las izquierdas?* (1976), *Carlos Marx* (1983).